

ETCÉTERA

Zaragoza muestra una década de la historia de la Corona de España

LA CRÓNICA

La exposición repasa los diez años de reinado de Felipe VI y se puede ver hasta el 2 de marzo en la Real Maestranza de Caballería

Los diez años de reinado de Felipe VI llegan a Zaragoza en forma de exposición en la que se pone de relieve el trabajo, la dedicación y el servicio a España y a los españoles desde su coronación. Esta muestra fue inaugurada el pasado mes de junio por los Reyes y ha viajado por Granada, Soria y Sevilla, además del Palacio Real de Madrid, donde se puede contemplar, y ahora le toca a Zaragoza.

La puesta de largo se celebró ayer en la Real Maestranza de Caballería (Diego Dormer, 21) y la exposición se puede visitar hasta el 2 de marzo (de martes a viernes, de 10.00 a 13.00 y de 17.00 a 19.30, y sábados y domingos, de 11.00 a 14.00). Al acto asistieron las principales autoridades de Aragón y estuvo presidido por el Teniente Hermano Mayor, **Luis Navarro**, y la decana de la Diputación de la Grandeza de España, **Cristina de Ulloa y Solis-Beaumont**, duquesa de Arcos. Además, se contó con la presencia del primo del Rey, **Pedro de Borbón**, duque de Calabria, y del jefe de la Casa Real, el zaragozano **Camino Villarino**.

El Teniente Hermano Mayor de la Real Maestranza agradeció

la presencia de los más de 150 invitados. En su intervención, destacó que «el rey Felipe VI ha cumplido ejemplarmente con el compromiso de ser un elemento moderador en el funcionamiento de las instituciones de España, además de mostrar su faceta más humana que ha sabido sintonizar con el estado de ánimo de la sociedad».

Tras sus palabras dio paso a la duquesa de Arcos, quien puso en valor el papel de Zaragoza, «una ciudad estrechamente vinculada a la Corona» e invitó a los zaragozanos a conocer esta década de reinado «al servicio de España y de los españoles».

A esta lealtad de Zaragoza también se refirió la alcaldesa de la ciudad, **Natalia Chueca**, que recordó la etapa vivida recientemente por la princesa Leonor en la Academia General Militar: «Fue un año en el que despertó entusiasmo entre los zaragozanos y transmitió sencillez y humildad; en su honor decidimos poner su nombre al Auditorio, uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad».

El presidente del Gobierno de Aragón, **Jorge Azcón**, cerró las intervenciones institucionales ha-



La inauguración de la muestra reunió a las principales autoridades regionales. ÁLVARO SÁNCHEZ

blando de «un reinado ejemplar dedicado al servicio público, con sentido del deber y que todos los presentes estoy convencido de que deseamos que sea largo y próspero». También se refirió al hecho de que «Felipe VI mantiene una relación con nuestra tierra desde su juventud, un vínculo inquebrantable con el pueblo aragonés desde su etapa de cadete de la Academia donde se formó en valores. Aquí creció como persona, forjó amistades inquebrantables y se unió para siempre a la historia de Aragón».

Además, el presidente Azcón recordó que «la Casa Real contribuye en su día a día a la cohesión de la sociedad española. Por ello los españoles, y especialmente los aragoneses, nos sentimos en la obligación de defender el papel de la Corona». «Aragón no va a fallar –concluyó– y los aragoneses así lo demostramos cada vez que tenemos oportunidad».

La muestra, patrocinada por Telefónica y que tiene el apoyo de la Fundación Cultural de la Nobleza Española, repasa, a tra-

vés de un vídeo documental y de fotografías de gran formato, los acontecimientos más importantes de esta primera década de reinado de Felipe VI en los ámbitos nacional e internacional y alrededor de temáticas sociales, deportivas o culturales. Tras la inauguración, la comitiva realizó un recorrido por las salas donde se acomodan las fotografías y el espacio donde se proyecta el vídeo.

Los visitantes pueden contemplar más de 20 imágenes de gran trascendencia institucional, como la proclamación del Rey por las Cortes Generales, la jura de la Constitución de la Princesa de Asturias o instantáneas más familiares como el último posado de don Felipe y doña Letizia con sus hijas en los jardines del Campo del Moro.

Los académicos de la Historia y de Bellas Artes, **Enrique Moradiellos** y **Publio López**, son los comisarios de la muestra, y a ellos también se les reconoció su gran trabajo. Además, se cuenta con la colaboración del arquitecto **Fran-**

cisco Bocanegra, responsable de la museografía.

A la inauguración asistieron muchos caballeros y damas de la Real Maestranza de Caballería de Zaragoza, como el secretario, **Enrique Caro**, o el fiscal **Joaquín Cervero**, conde de Gabarda. Además, participaron las principales autoridades de la Comunidad, como la presidenta de las Cortes, **Marta Fernández**; el delegado del Gobierno, **Fernando Beltrán**; la Justicia de Aragón, **Concepción Gimeno**; el director de la Academia General Militar, **Prudencio Horche**; la consejera de Cultura del Ayuntamiento de Zaragoza, **Sara Fernández**, o el director general de Cultura del Gobierno de Aragón, **Pedro Olloqui**.

Antes de inaugurar la exposición se celebró una misa de acción de gracias por la Corona de España en la Seo de Zaragoza. Una vez que se clausure la muestra el próximo 2 de marzo, viajará a otras ciudades españolas como Ciudad Real, Málaga, Valencia o La Coruña

ALEJANDRO TOQUERO